

**SEVILLA**  
ARTÍSTICA Y MONUMENTAL

**SEVILLA**  
ARTÍSTICA Y MONUMENTAL

CIUDADES  
CON LUZ

Presentación de la Universidad  
1987 - 1988



Universal NAVIGATOR  
A4 | 5x500 SHEETS

NAVIGATOR  
Office Paper Solutions

Unive  
Multifunctional  
COPIER | LASER  
80 g/m<sup>2</sup>  
SELECT TOUCH  
ULTRA-SMOOTH

ple iPhone

NAVIGATOR  
Office Paper Solutions

TOS  
27/12/85





**El Ministro de Cultura  
El Alcalde de Sevilla  
El Presidente de Fundación MAPFRE**

se complacen en invitarle a la inauguración de la exposición

**SEVILLA ARTÍSTICA Y MONUMENTAL, 1857-1880  
Fotografías de J. Laurent**

que se celebrará el martes 20 de mayo de 2008, a las 20.30 horas.

Real Alcázar de Sevilla  
Salón Apeadero Alto  
Patio de Banderas, s/n  
Sevilla

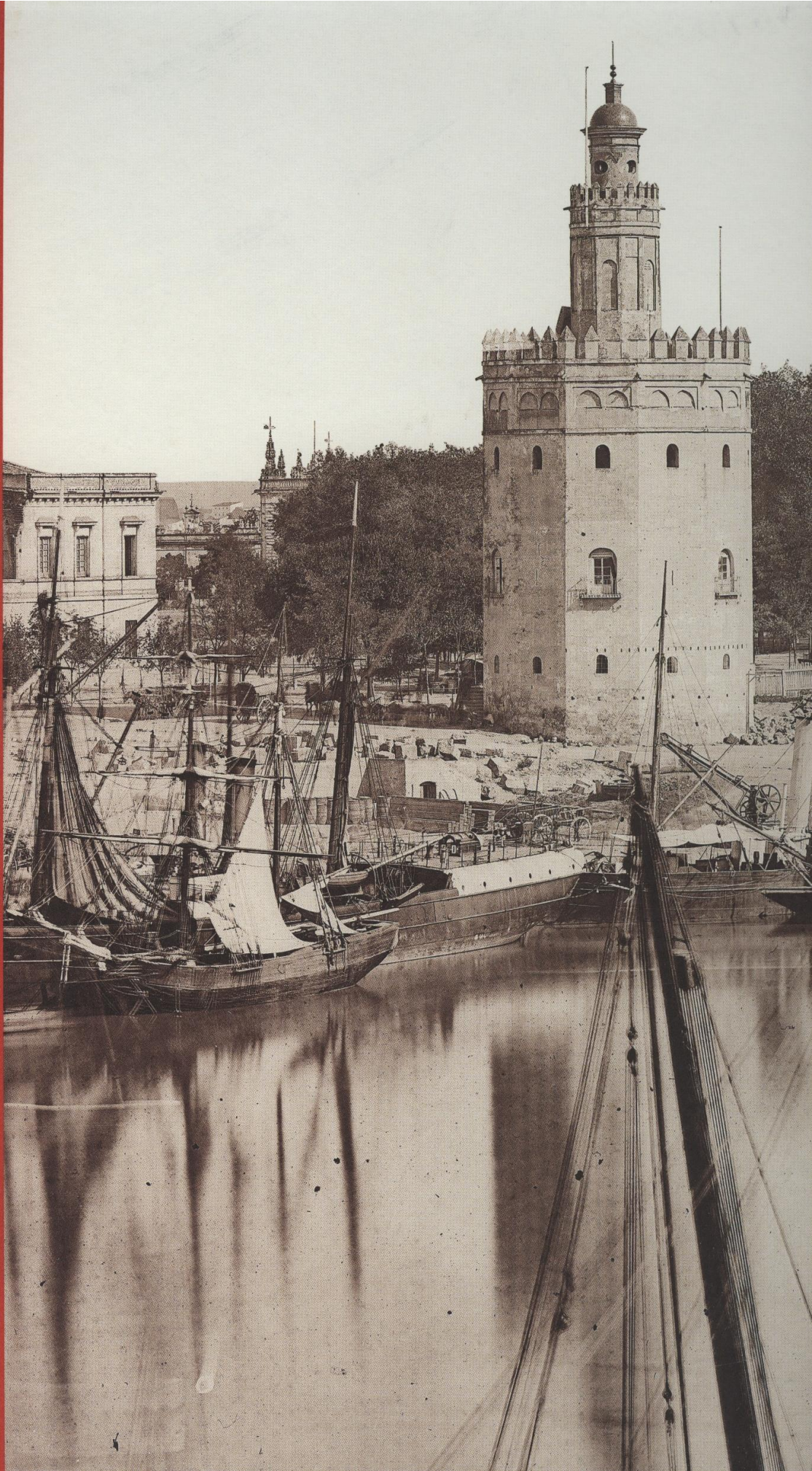


Fotografías de J. Laurent

1857 - 1880

# SEVILLA

ARTÍSTICA Y MONUMENTAL





# SEVILLA

ARTÍSTICA Y MONUMENTAL  
1857 - 1880

Fotografías de J. Laurent



# SEVILLA

ARTÍSTICA Y MONUMENTAL

1857 - 1880

## Fotografías de J. Laurent



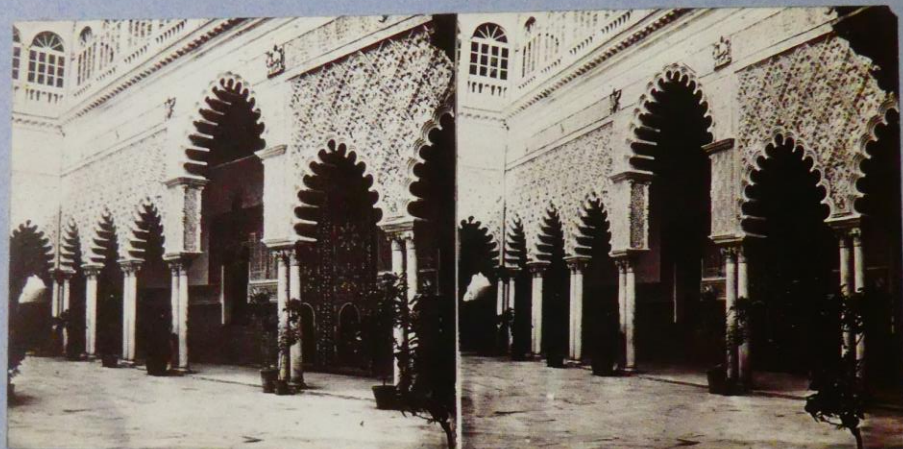
- 010** Sevilla, un Aleph  
Julia Uceda
- 020** Fotografías de Sevilla, años 1857-1880, por Juan Laurent  
Carlos Teixidor Cadenas
- 046** Sevilla soñada, Sevilla fotografiada.  
La ciudad retratada por J. Laurent  
Francisco Javier Rodríguez Barberán
- 056** La arquitectura y el paisaje de Sevilla  
en las fotografías de J. Laurent  
Rafael Manzano Martos, Antonio Gámiz Gordo
- 093** CATALOGO
- |   |  |
|---|--|
| <b>094</b> Tipos populares  | <b>164</b> Varias iglesias                   |
| <b>100</b> Vistas generales desde el cuerpo de campanas de La Giralda | <b>168</b> Palacio Arzobispal                |
| <b>106</b> En el Palacio de las Dueñas                                | <b>170</b> Hospital de la Sangre             |
| <b>110</b> Casa de Pilatos  | <b>172</b> Torre del Oro                     |
| <b>112</b> Ayuntamiento   | <b>174</b> Puente y muelles del Guadalquivir |
| <b>122</b> Vistas panorámicas   | <b>180</b> El Alcázar                        |
| <b>134</b> Catedral y Giralda   | <b>186</b> Murallas                          |
| <b>152</b> Palacio de San Telmo                                       | <b>188</b> Alameda de Hércules               |
|   | <b>190</b> Anfiteatro de Itálica             |







*J. Laurent Photo*



*J. Laurent Photo*



*J. Laurent Photo*

«TARJETAS  
ESTEREOSCÓPICAS» CON  
VISTAS DE SEVILLA EN 1897  
POR LAURENTI.  
COLECCIÓN KLUMPOOL



## AGRADECIMIENTOS

La FUNDACIÓN MAPFRE y el INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL quieren dejar constancia de su gratitud y reconocimiento al Patronato del Real Alcázar de Sevilla por acoger en sus instalaciones la exposición que este libro refleja y por la generosa colaboración de todos los trabajadores del Real Alcázar. Asimismo, agradecen la colaboración prestada por la Excma. Iglesia Catedral de Sevilla.

María Eugenia Arnaiz de las Revillas, José Luis Azcárate (Hemeroteca Municipal de Sevilla), Belén y Martín Carrasco (Madrid), César Díaz-Aguado (Archivo Lucio del Valle, Madrid), Asunción Domeño (Universidad de Navarra), Yolanda Fernández-Barredo Sevilla (Madrid), Miguel F. Gómez Vozmediano (Puertollano y Toledo), Isabel González (Archivo de la Catedral de Sevilla), María José Guerrero (Reales Alcázares), Manuel A. Hurtado (Reales Alcázares), Alfonso Jiménez (Catedral de Sevilla), Teresa Laguna (Catedral de Sevilla), Miguel B. Márquez (Universidad de Sevilla), José A. Martínez Serrano (Madrid), Ignacio Miguéliz (Universidad de Navarra), José Luis Municio García (Madrid), Javier Piñar (Granada), Carlos Sánchez (Granada), Julia Sánchez (Hemeroteca Municipal de Sevilla), Juan José Sánchez García (Madrid), Juan José Sánchez Flores (Madrid), Carlos Sarrió Cristóbal (Madrid), Gonzalo Serrano Núñez (Madrid), Alexandre Ramires (Coimbra), Luis Toledano (Madrid), Manuel Tristán Conde y Luis Fernando Zaragoza (Madrid).



